

## LLIBRES REBUTS

- BÉCARES, V.; PORDOMINGO, F.; CORTÉS TOVAR, R.; FERNÁNDEZ CORTE, J.C. (eds.) (2000). *Intertextualidad en las Literaturas Griega y Latina*. Madrid: Ediciones Clásicas, 366 p.
- BERNÁRDEZ VILAR, Xoán (2001). *Antes de invención de América. As descubertas precolombinas do século xv*. Universidade de Vigo, 231 p.
- BRANCACCI, A. (ed.) (2000). *La Filosofia in età imperiale. Le scuole e le tradizioni filosofiche*. Atti del Colloquio, Roma, 17-19 giugno 1999. Napoli: Bibliopolis, 326 p.
- FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen; GARCÍA ENTERO, Virginia, (eds.) (2000). *Termas romanas en el occidente del imperio (II Coloquio Internacional de Arqueología de Gijón, Gijón 1999)*. Gijón, 451 p.
- FIDORA, Alexander; NIEDERBERGER, Andreas (eds.) (2001). *Von Bagdad nach Toledo*. Mainz: Dieterichsche Verlagsbuchhandlung, Excerpta classica XX, 270 p.
- GORGES, Jean-Gérard; NOGALES BASARRATE, Trinidad (eds.) (2000). *Sociedad y cultura en Lusitania romana (IV Mesa Redonda Internacional)*. Serie Estudios Portugueses 13. Mérida: Junta de Extremadura, 443 p.
- LEÓN ALONSO, Pilar; NOGALES BASARRATE, Trinidad (eds.) (2000). *Actas de la III reunión sobre escultura romana en Hispania*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, XV + 239 p.
- MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, M.; GARCÍA PADRÓN, D. et alii (eds.) (2000). *Cien años de investigación semántica: de Michel Bréal a la actualidad. Congreso Semántica Internacional (Universidad de La Laguna, 27-31 de octubre de 1997)*. Madrid: Ediciones Clásicas, vol. I-II, 1758 p.
- MORALES ORTÍZ, Alicia (2000). *Plutarco en España: Traducciones de Moralia en el siglo xvi*. Universidad de Murcia, 374 p.
- MOSCADI, Alessandro (2001). *Il Festo Farnesiano (cod. Neapol. IV.A.3)*. Università degli Studi di Firenze. Dipartimento di Scienze dell'Antichità «Giorgio Pasquali». Firenze, XXIV + 176 p.
- NOGALES BASARRATE, Trinidad (2000). *Espectáculos en Augusta Emerita (Espacios, imágenes y protagonistas del ocio y espectáculo en la sociedad romana emeritense)*. Monografías Emeritenses 5. Badajoz: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte-Museo Nacional de Arte Romano-Fundación de Estudios Romanos, 165 p.
- (ed.) (2000). *La pintura romana antigua. Actas del Coloquio Internacional (Museo Nacional de Arte Romano, Mérida, Septiembre 1996)*. Mérida: Ministerio de Educación y Cultura-Museo Nacional de Arte Romano-Consejería de Cultura. Dirección General de Patrimonio Cultural, 142 p.

- RUIZ DE ELVIRA, Antonio (1999). *Silva de Temas Clásicos y Humanísticos*. Universidad de Murcia, 335 p.
- SESTO EMPIRICO (2000). *Contro gli astrologi*, a cura di Emilio Spinelli. Napoli: Bibliopolis, 222 p.
- TORRES GUERRA, José B. (ed.) (2001). *Himno homérico a Deméter*. (Introducción, edición, traducción y comentario). Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra, 112 p.
- VILLALBA ÁLVAREZ, J. (2000). *El metalenguaje en la Minerva del Brocense*. Cáceres: Universidad de Extremadura, Fac. Filosofía y Letras, Depart. de Ciencias de la Antigüedad, 231 p.